



Conferencia
Claves para el uso adecuado de las redes sociales en la Universidad

Ponente: Gerardo Chunga Chinguel
www.linkedin.com/in/gchungac



Cómo citar esta presentación:

Chunga-Chinguel, Gerardo (2018). Claves para el uso adecuado de las redes sociales en la Universidad. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.13140/RG.2.2.19783.60327/1>

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Seminario virtual: "Ser estudiante universitario HOY"



1. **Inteligencia:** estudiar e investigar
2. **Voluntad:** Decidir hasta dónde quiere llegar.
3. **Libertad:** Elegir el tipo de vida que quiere vivir: alegre o amargada, libre o frustrada.
4. **Responsabilidad:** Asumir el éxito o fracaso
5. **Conciencia moral:** Razón para distinguir del bien del mal. Actuar pensando en el bien propio y de los demás.
6. **Liderar:** Su pereza, pérdida de tiempo, ser vicioso, dominar sus tendencias y pasiones.



Dr. Armando Mera Rodas (Profesor USAT)

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=RWYMeaHkwDk>

 www.facebook.com/usatvirtual

¡Asumir un actitud universitaria y no de colegial!



Imagen tomada de: <http://notinerd.com/galeria-6-ilustraciones-que-muestran-las-diferencias-de-estar-en-el-colegio-vs-universidad>

Universidad es centro de enseñanza e investigación para crecer y desarrollarse

- Aprovechar los recursos de la universidad
- Aprovechar los convenios y pasantías
- Aprender de la experiencia de los profesores.
- Capacitarse en cursos, conferencias presenciales y virtuales.



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Principio base para el uso de las tecnologías



1. Conocer los beneficios y riesgos de las redes sociales



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Gestionar una identidad digital de manera adecuada

- Fortalece tus competencias digitales para usar adecuadamente las tecnologías.
- Construye una identidad digital y marca personal.
- Monitorea tu reputación digital.
- Utiliza las redes sociales para el ámbito personal, académico y profesional



Usamos realmente Servicios de redes sociales o redes sociales virtuales



Red social = estructura social
Personas relacionadas entre sí con un fin en común.

Nombres correctos $\left\{ \begin{array}{l} \text{Redes sociales virtuales} \\ \text{Servicios de redes sociales} \end{array} \right.$



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Existen diversos tipos de redes sociales

Anónimas

Presidarios

Temáticos

Generales



Académicas

Profesionales

De contenidos

App de mensajería instantánea

Etc.

[Ver más en Google] tesis gerardo chungar riuma

Las redes sociales más usadas



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

A. Influencia de la #Hiperconectividad en el ámbito educativo

Falta de motivación

Causa: #hiperconectividad



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Altera nuestro nivel de ansiedad

Causa: #hiperconectividad



Puede influir en tu autoestima

Causa: #hiperconectividad



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Alteración de nuestro nivel de atención

Causa: #hiperconectividad



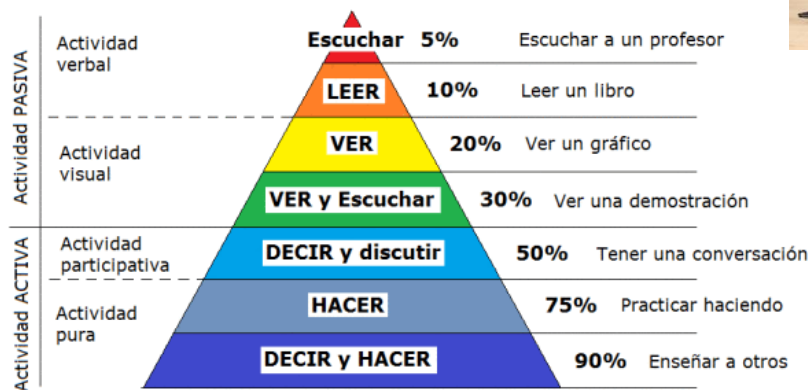
Microsoft (2005)

Ya no tomamos apuntes y reemplazamos por fotos o videos

Causa: #hiperconectividad

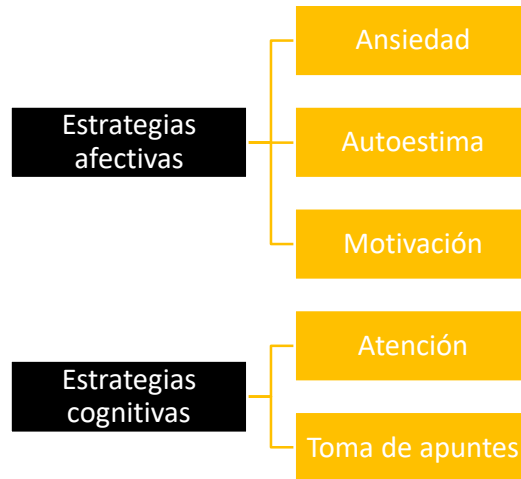
Pirámide de aprendizaje de Edgar Dale

A las dos semanas...



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

En resumen: la #Hiperconectividad puede alterar las estrategias afectivas y cognitivas para el aprendizaje



Alteraciones en la comunicación y lenguaje

Causa: #hiperconectividad



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Pérdida de hábitos por la lectura

Causa: #hiperconectividad

10 beneficios de la **Lectura**

1. aumenta tu **vocabulario**
2. es entrenamiento PARA el **cerebro**
3. CREAS PATRONES de **sueño** saludables
4. **disminuyes** el RIESGO de **alzheimer**
5. aumentas la **concentración**
6. **amplia** tus temas de **conversación**
7. mejora tu **memoria**
8. **entretenimiento** económico
9. **Reduce** el **estrés**
10. **desarrollo** **emocional**

FOTO: redfarmaceutica.com



Multitareas

Causa: #hiperconectividad



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

+Procastinar = postergar o retrasar actividades

Causa: #hiperconectividad



El uso excesivo puede ocasionar esto:



Ver solo fotos e imágenes

Quita el hábito por la lectura



Leer textos cortos de hasta 160 caracteres

Desmotiva el hábito por leer textos amplios.



Considerada como la red anti social.

Acerca amigos virtuales y aleja amigos presenciales



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

B. Consecuencias del uso excesivo del smartphone y redes sociales en la personalidad

Nomofobia / Phubbing / Fomo / Whatsapittis / Vibranxiety / Stalkear / Selfitis



¡Sabías que Internet está cambiando nuestro cerebro! (Neurociencia)

- Contacto físico (comportamiento cordial) vs distancia social (fomenta la informalidad.
- Las personas son consciente del comportamiento online
- Adrenalina = agresividad
- Dopamina = “Like” “Me gusta” (recompensa+sensación de felicidad)
- +serotonina = alterar comportamiento social como introvertido



Instituto in Neurociencias Cognitivas del University College de Londres (Reino Unido)



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Nomofobia = No mobile pone phobia



Miedo irracional a estar sin teléfono móvil.

Phubbing = Phone + snubbing



Acto de menospreciar a quien nos acompaña por prestar más atención al móvil



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

FOMO = Fear of missing out



- Miedo social a sentirte excluido
- **La exclusión de saber que tus amigos hacen o tienen algo mejor que tú.**
- La sensación de exclusión es un acompañante habitual por el uso del *smartphone* (Knapp, 2012)

Whatsapitis



- Ansiedad por estar varias horas conectado al whatsapp evitando contacto personal, chatear, escuchar alertas (Terrón, 2015).
- Provoca: dolor en las falanges y muñecas (tendinitis), desviaciones en la columna.



Vibransxiety = Vibración + Ansiedad



Ansiedad que se siente por la vibración del teléfono móvil, sin que ocurra (Amaya, 2015)

Stalkear

CUANDO TE DEDICAS A STALKEAR Y VES ALGO QUE NO DEBÍAS



Stalk = *acechar, perseguir*

Empieza con algo divertido y puede terminar como un trastorno compulsivo

Una persona a la que se le perdió la vida y quiere encontrarla en las vidas de los demás (Lacolla, 2017)



Selfitis = Adicción a los selfies



- Deseo compulsivo de tomarse fotos y colgarlas en las redes
- Posibles motivos psicológicos: competencia social, búsqueda de atención, estados de ánimo, autoconfianza.

Fuente: <http://www.elmundo.es/fs/comparte/2018/01/12/5a579473ca4741e10d8b4646.html>

C. Peligros de las redes sociales por la información que compartes

Privacidad / Ciberbullyng / Grooming / Sexting / Sextorción



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Privacidad de tu información

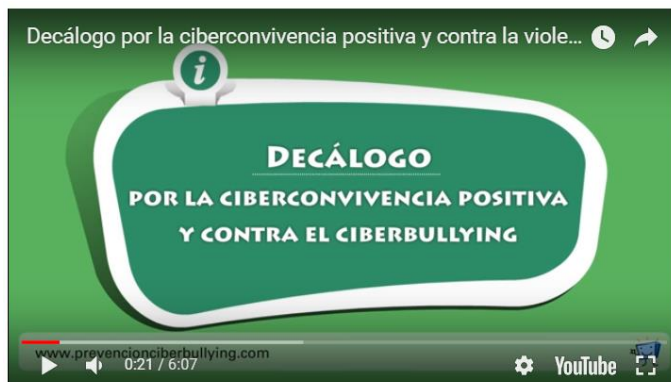


Fuente: https://youtu.be/_VAgynjnoY

Ciberbullyng

Perú:

- La Ley N° 29719, también llamada Ley "antibullying", busca prevenir, sancionar y erradicar la violencia entre los alumnos, para ello, se analiza y compara el bullying y ciberbullying como conductas reprochables en la sociedad; sin embargo, aún no es aplicada en todos los centros educativos a nivel nacional.
- Plataforma SíseVe contra la Violencia Escolar - MINEDU



Fuente: <https://youtu.be/gXvG53ccyJY>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

EL CIBERACOSO ESCOLAR CRECE

Acoso escolar

6,696 reportes de violencia escolar para el mes de mayo de 2017 (del 1 de mayo al 31 de mayo).

Acoso verbal
Es un tipo de violencia que se manifiesta por conductas verbales (insultos o palabras hirientes) a través de medios electrónicos (SMS, WhatsApp, correo electrónico, redes sociales, etc.)

Bullying
Es un tipo de violencia que se manifiesta por conductas verbales, físicas o psicológicas que se repiten con frecuencia y que causan daño emocional, físico o psicológico.

Ciberbullying
Caso de violencia escolar que se registra a través de medios electrónicos (SMS, WhatsApp, correo electrónico, redes sociales, etc.).

Victimas
Personas que sufren las consecuencias de la agresión.

Agresores
Personas que ejercen la violencia.

INICIATIVA DE LEY PARA PREVENIR Y SANAR EL ACOSO ESCOLAR

1,080 reportes de bullying escolar en mayo de 2017.

Agresores	97	31	128
Victimas	81	49	130
Total	178	80	258

9,860 casos de violencia escolar se han registrado desde el inicio de 2013 hasta abril de 2017.

Agresores	158	28	186
Victimas	144	42	186
Total	302	70	372

2,515 reportes de bullying se han registrado en el mes de mayo de 2017.

26 reportes de bullying se han registrado en el mes de mayo de 2017.

MOTIVOS POR LOS QUE OCURRIÓ EL BULLYING O CIBERBULLYING

Casos 2017	Casos 2016	Motivo
7	564	Sólo por molestar o por burlarse de mí
9	219	Por mis características físicas
7	202	Por ser callado o tímido
2	57	Porque me dicen "maricón" o "machona"
2	48	Por ser muy estudioso
3	41	Por el color de mi piel
2	22	Por mi acento
1	21	Por ser de provincia
2	18	Por tener alguna discapacidad
1	15	Por tener menos dinero que el resto
0	13	Por sacar notas bajas
1	8	Por mis creencias religiosas
1	5	Por tener más dinero que el resto
7	281	Por otras razones

3,030 reportes de violencia entre pares se registraron en SiseVe de enero a diciembre de 2016.

¿QUÉ DEBE HACER UN NIÑO?

- No respondas a las provocaciones
- Comunícale que lo que hace te molesta
- No des datos sobre ti
- Depura tu lista de contactos
- Guarda pruebas del acoso
- Comunícale que lo que hace puede ser un delito y pondrás una denuncia
- Pide ayuda
- Si lo sufres ¿qué hacer? Toma medidas legales

Fuente Mayo 2017: <https://peru21.pe/lima/ciberbullying-crece-peru-mayoria-denuncia-75311>

Número de Casos Reportados en el SiseVe a Nivel Nacional (www.siseve.pe) Del 15/09/2013 al 31/05/2018

Total de Casos Reportados 18,275

Privada (2,992) 16%

Pública (15,283) 84%

Personal IE a escolares (8,042) 56%

Entre escolares (10,233) 44%

Hombres (9,472) 48%

Mujeres (8,803) 52%

Inicial (1,331) 0%

Primaria (6,724) 7%

Secundaria (10,204) 56%

No precisa (16) 37%

Tipos de Violencia

Verbal	8,551	Física	10,044
Psicológica	7,102	Con armas	137
Por internet/celular	691	Sexual	2,421
Hurto	303		

Un caso puede registrar varios tipos de violencia.

Amazonas: Privada 0, Pública 278, Total 278

La Libertad: Privada 44, Pública 686, Total 730

Lima Metropolitana: Privada 1740, Pública 5300, Total 7040

Lima Callao: Privada 153, Pública 357, Total 510

Loreto: Privada 20, Pública 214, Total 234

San Martín: Privada 4, Pública 602, Total 606

Ucayali: Privada 18, Pública 278, Total 296

Huanuco: Privada 16, Pública 444, Total 460

Junín: Privada 107, Pública 762, Total 869

Cusco: Privada 68, Pública 520, Total 588

Madre de Dios: Privada 96, Pública 101, Total 197

Puno: Privada 49, Pública 441, Total 490

Apurímac: Privada 144, Pública 100, Total 244

Arequipa: Privada 148, Pública 579, Total 727

Moquegua: Privada 86, Pública 91, Total 177

Tacna: Privada 43, Pública 264, Total 307

Fuente mayo 2018: <http://www.siseve.pe/Seccion/Estadisticas>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Grooming



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=Pa2ttVRA-xU>

Sexting



Fuente: <https://youtu.be/GVF-hjX0Aqw>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Sextorción



Fuente: https://youtu.be/H_v0v70WFaA

2. Prever para protegernos del uso inadecuado de las redes sociales



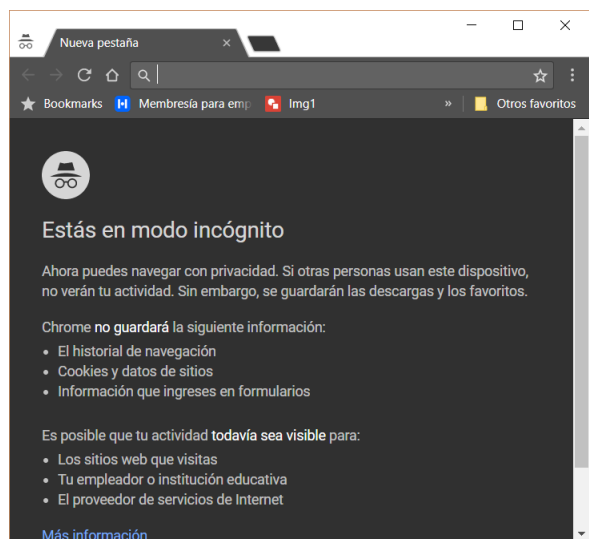
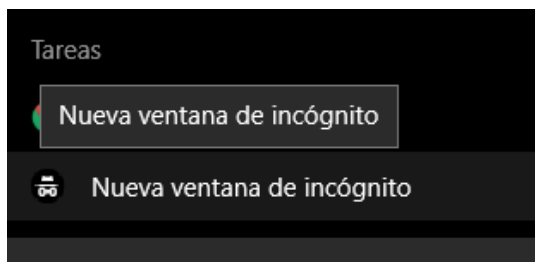
Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

¿Cómo protegerte de perfiles falsos?



- Revisa el timeline. Si la mayoría de su contenido es muy reciente.
- Revisa si ha usado fotografías diferentes al perfil y la información descriptiva.
- Busca que otras personas han usado las fotografías del perfil en <http://images.google.com>
- Bloquea al usuario y haz la denuncia a Facebook

Accede en modo privado para evitar accesos indeseables



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Configura la seguridad de tu perfil en Facebook

The screenshot shows the 'Seguridad e inicio de sesión' (Security and login) settings page. A callout box titled 'Autenticación en dos pasos' (Two-step authentication) is overlaid on the right side, showing options to use two-step authentication, authorized logins, and app passwords.

Seguridad e inicio de sesión

Recomendado

Elegir amigos para contactar en caso de que pierdas el acceso a tu cuenta
Puedes proponer entre tres y cinco amigos para que te ayuden en caso de que pierdas el acceso a tu cuenta. Recomendamos a todos tomar esta precaución. [Editar](#)

Dónde iniciaste sesión

PC Windows - Chiclayo, Peru
Chrome - [Activa ahora](#)

iPhone 5s - Trujillo, Peru
Aplicación de Facebook - [hace 9 horas](#)

[Ver más](#)

Inicio de sesión

Cambiar contraseña
Se recomienda usar una contraseña segura que no uses en otros sitios. [Editar](#)

Iniciar sesión con tu foto del perfil
[Activadas](#) - Toca tu foto del perfil o haz clic en ella para [ver más](#).

Autenticación en dos pasos

Autenticación en dos pasos

Usar autenticación en dos pasos
Inicia sesión con un código de tu teléfono y una contraseña. [Editar](#)

Inicios de sesión autorizados
Consulta una lista de los dispositivos en los que no es necesario que uses un código de inicio de sesión. [Ver](#)

Contraseñas de aplicaciones
Usa contraseñas especiales para iniciar sesión en tus aplicaciones en vez de usar tu contraseña de Facebook o los códigos de inicio de sesión. [Agregar](#)

Configura tu perfil en Facebook

Configuración de biografía y etiquetado

Biografía	¿Quién puede publicar en tu biografía?	Solo yo	Editar
	¿Quién puede ver lo que otros publican en tu biografía?	Amigos	Editar
Etiquetado	¿Quién puede ver las publicaciones en las que te etiquetan en tu biografía?	Amigos excepto conocidos	Editar
	Cuando alguien te etiquete en una publicación, ¿a quién quieres agregar al público, si es que aún no puede verla?	Amigos	Editar
Revisión	¿Quieres revisar las publicaciones en las que te etiquetan antes de que aparezcan en tu biografía?	Activado	Editar
	Comprueba lo que ven otras personas en tu biografía		Ver como
	¿Quieres revisar las etiquetas que las personas agregan a tus publicaciones antes de que aparezcan en Facebook?	Activado	Editar



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Denuncia vía Facebook y Bloquea

Administrar bloqueos

Lista de personas con acceso restringido

Cuando agregas a un amigo a tu lista de personas con acceso restringido, no verás las publicaciones que compartes solo con Amigos. Si podrá ver lo que compartas con la configuración Público o en la biografía de un amigo en común y las publicaciones en las que estés etiquetado. Facebook no notifica a tus amigos cuando los agregas a la lista de personas con acceso restringido. [Más información](#)

Bloquear usuarios

Cuando bloqueas a alguien, esa persona ya no puede ver lo que publicas en tu biografía, etiquetarte en eventos o grupos, iniciar una conversación contigo ni agregarte a su lista de amigos incluye las aplicaciones, los juegos o los grupos en los que ambos participan.

Bloquear usuarios

Agrega un nombre o correo electrónico

- [Nombre de usuario]
- [Nombre de usuario]
- [Nombre de usuario]
- [Nombre de usuario]

Bloquear mensajes

Si bloqueas mensajes y videollamadas de alguien aquí, tampoco podrá ponerse en contacto con la aplicación de Messenger. Las personas pueden publicar en tu biografía, etiquetarte y comentar publicaciones o comentarios a menos que bloquees su perfil. [Más información](#)

Bloquear mensajes de

Escribe el nombre de un amigo...

Bloquear invitaciones a aplicaciones

Si bloqueas invitaciones a una aplicación que te haya enviado alguien, automáticamente esas personas que esa persona te envíe a partir de ese momento. Particularmente, haz clic en el enlace "Ignorar todas las invitaciones".

Reflexiona las fotos que publicas

DownAlbum ReStyle ChangeName Tools Filter

Press Ctrl+S / [Mac]Command+S (with Complete option) to save all photos. [Photos are located in _files folder]

Charla de capacitación sobre TIC a IEP Mons. Ignacio de Orbezo - Gerardo Chunga Chinguel

El pasado 11 de septiembre realizamos una charla de capacitación dirigida a profesores de la IEP Mons. Ignacio de Orbezo. El propósito fue darles a conocer con ejemplos y experiencias de investigación sobre ¿Cómo incorporar a las TIC en la Educación Básica?. Las diapositivas las pueden descargar de: <http://www.slideshare.net/gchungac/cmo-incorporar-a-las-tic-en-la-educacion-basica>

jueves, 11 de septiembre de 2014 a las 21:57 @
[checkmarkcaution-solid](#)

Download at: 14/6/2018 18:12:46



7

Descargar las diapositivas AQUÍ: [ht](#)

Con una extensión de Google Chrome puedes bajar las fotos y videos de los perfiles de Facebook



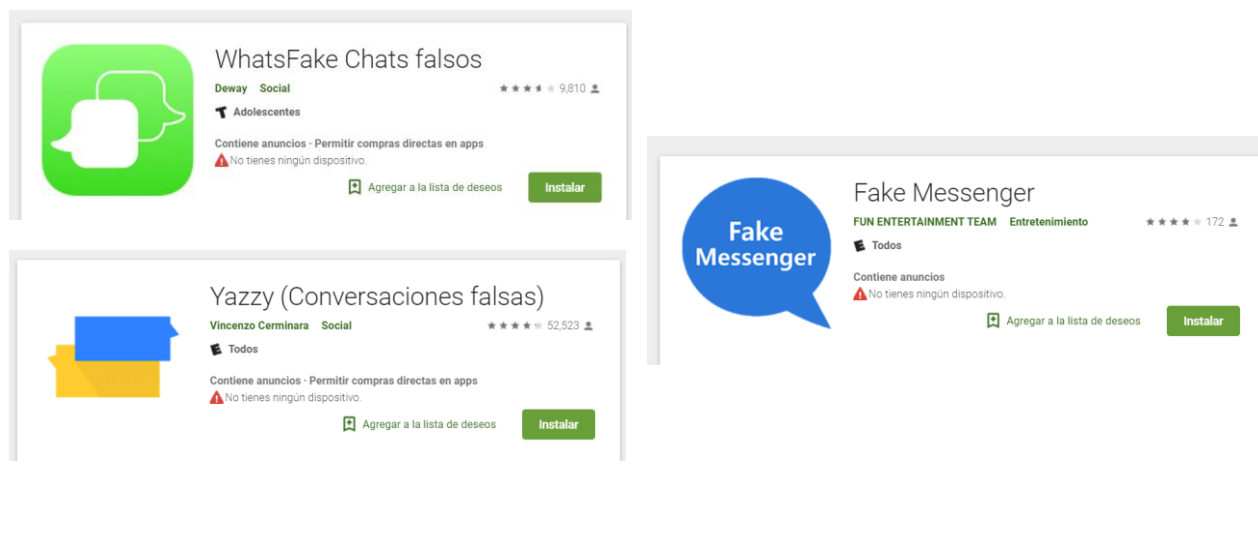
DownAlbum 0.18.6.3

Download Facebook (Album & Video), Instagram, Pinterest, Twitter, Ask.fm, Weibo Album. [Detalles](#)



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Fakes: Cuidado de las Apps de mensajería falsos



Cuídate de los Deep fakes (videos falsos)

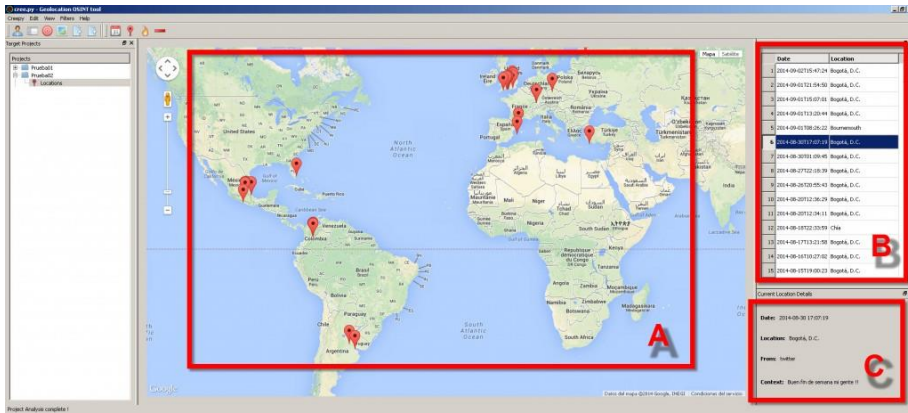


Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Cuídate de la geolocalización activada

./ Creepy

A Geolocation OSINT Tool. offers geolocation information gathering through social networking platforms.



Protégete denunciado: DL 1182

El Decreto Legislativo 1182 es una ley que autoriza a la Policía a **acceder sin orden judicial a la ubicación de cualquier usuario de celulares** y ordena a las empresas a **guardar los datos de tráfico de todas las comunicaciones del país por hasta tres años.**

@Hiperderecho



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

3. Educarse en el uso de las redes sociales



Utiliza las redes sociales para el ámbito personal pero con responsabilidad

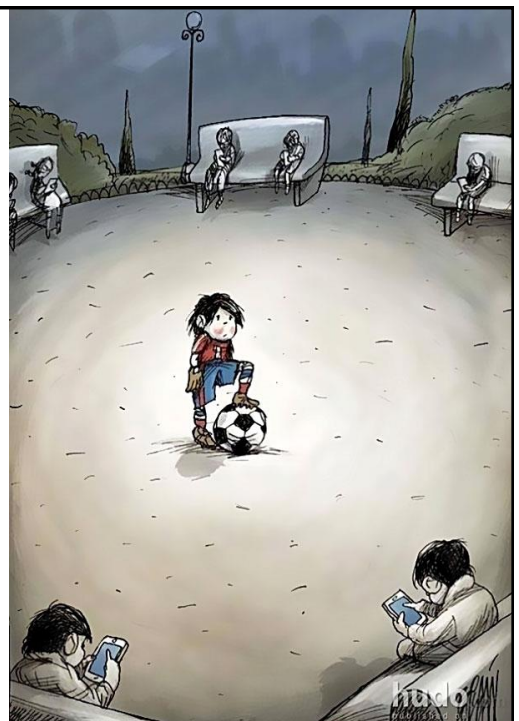


Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

¡Tu tienes el control!
No dejes que esto pase



¡Aprovecha el tiempo y disfruta!
No fomentes esto



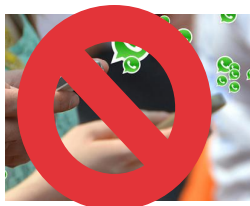
Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

¡Disfruta la vida real! No te dejes consumir



¡El habla es una habilidad que debes desarrollar adecuadamente!

No prefieras solo enviar mensajes de audio o de texto. Y termines deteriorando tu lenguaje.



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

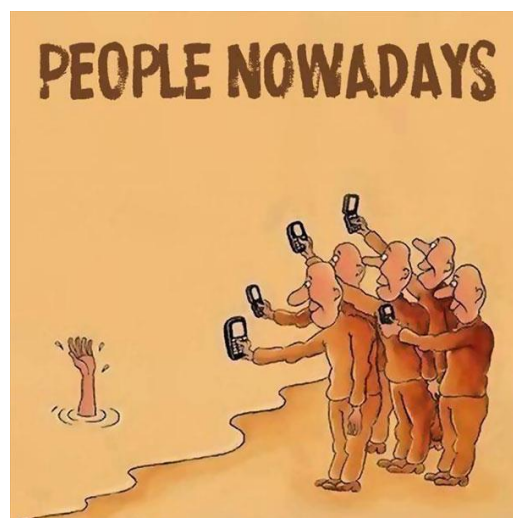
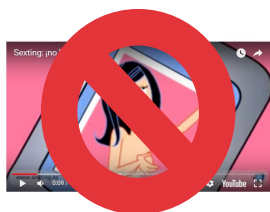
¡Todo tiene su tiempo!

No estés al pendiente de notificaciones y llamadas.



¡Comparte lo necesario!

Reflexiona que lo que vas a compartir no te perjudique a ti ni a los demás.



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

Para culminar...



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=arp5GD87THY>

Referencias

- Arza, J. (2008). Familia y nuevas tecnologías. Navarra: Consejo Audiovisual de Navarra. Recuperado de <http://www.navarra.es/NR/rdonlyres/172CA203-2C36-4D8B-AB66-CD9A36956BE4/117076/FamiliayNuevasTecnologias.pdf>
- Chunga-Chinguel, G. (2016). Uso académico de las redes sociales: análisis comparativo entre estudiantes y profesorado de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo [Tesis]. Recuperado de <https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/11446>
- Escalante, T. (2012). Tecnología y familia. Beneficios y perjuicios. Recuperado de <http://es.slideshare.net/tescalante/tecnologia-13181300>
- Knapp, A. (2012). FOMO: El miedo a perderse de algo (Fear Of Missing Out). El País. Recuperado de <http://blogs.elpais.com/consumidos/2012/03/fomo-el-miedo-a-perderse-algo-fear-of-missing-out.html>
- Ortega, J.A. (1997). Nuevas tecnologías y organización escolar: propuesta eco-comunitaria de estructura y uso de los medios didácticos y las tecnologías, en LORENZO, M. et al. (coords). Organización y dirección de instituciones educativas. Granada: Grupo Editorial Universitario. Pp. 203-222.
- Morales, T., Serrano, M.C., Miranda, D.A., Santos, A. (2014). Cyberbullying, acoso cibernético y delitos invisibles: Experiencias psicopedagógicas. México: Universidad autónoma del Estado de México. Recuperado de http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/21577/L_515_0.pdf
- Olivia, H., Prieto, M.T y Carrillo, J. C. (2017). No te enredes en las redes: Análisis y narrativas del ciberacoso en educación superior. Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación, Universidad Francisco Gavidia: El Salvador.
- PáginasAmigas (mayo 2018). Redes sociales. Recuperado de <http://www.pantallasamigas.net/otros-webs/redes-sociales.shtml>
- Terrón, A. (2015). De la Nomofobia a la Vibranxiety, las nuevas enfermedades tecnológicas. Recuperado de http://www.teinteresa.es/salud/Nomofobia-Vibranxiety-nuevas-enfermedades-tecnologicas_0_1329467612.html



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente siempre que especifique su autor Gerardo Chunga Chinguel; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.