



di_secciones

disección: Acción y efecto de dividir en partes para examinar. / **di:** Prefijo que denota oposición o contrariedad, origen o procedencia, extensión o dilatación. / **sección:** Cada una de las partes en que se divide o considera dividido un todo continuo o conjunto de cosas; dibujo del perfil o figura que resultaría si se cortara algo, con un plano, comúnmente vertical, con objeto de dar a conocer su estructura o disposición interior. **di_secciones:** Es un foro abierto de debate sobre la arquitectura y la ciudad. Invitados internacionales y locales, profesores y estudiantes del programa de Magíster han presentado y discutido propuestas y proyectos articulados según los tópicos específicos definidos por cada una de las ediciones.

**DI_SECCIONES 06**

CONSTRUIR / CAMINAR / DEMOLER

(20, 24, 25, 26, 27, 28 NOVIEMBRE 2003)

Francisco Aguirre, Pablo Allard, Sergio Araya, Claudia Ascui, Sebastián Bianchi, Francesco Careri, Macarena Cortés, Tomás Cortese, Emilio de la Cerda, Nicolás Domeyko, Tomás Folch, Pablo Fuentes, Sebastián Guevara, Sebastián Irrarzával, Claudio Labarca, Andrea Masuero, Paulo Mendes da Rocha, Felipe Meruane, Hugo Mondragón, Rafael Maya, Alvaro Niño, Paula Orta, Fernando Pérez, Mila Robles, Daniel Rosenberg, Pablo Saric, Marcelo Sarovic, Alberto Sato, Jorge Silvetti, Alondra Topete, Horacio Torrent, Bernardo Valdés, Francisco Vergara, Felipe Völlmer, Daniel Wurman.

**DI_SECCIONES 07**

MATERIAL DE PRENSA / MATERIAL DE EXPOSICIÓN / ARQUITECTURAS MATERIALES

(18, 19, 20 AGOSTO 2004)

Mauricio Angelini, Marco Barrientos, Alex Blanch, Daniel Bonilla, Carolina Contreras, Macarena Cortés, Tomás Cortese, Ramón Coz, Tomás Dagnino, Sebastián Espinoza, Alvaro Farrú, Sebastián Labarca, Cristián Larraín, Mauricio Léniz, Claudia Liberatore, Ignacio López, Iván López, Felipe Maldonado, Emilio Marín, Gabriela Manzi, Germán Molina, Hugo Mondragón, Patricio Montedónico, Pablo Moran, Alberto Mozó, Max Núñez, Cristián Olivos, Benjamín Oportot, Mauricio Pezo, Rosario Palacios, Montserrat Palmer, Antonio Polidura, Marco Polidura, Yunleng Sánchez, Marcelo Sarovic, Agustín Soza, Pablo Talhouk, Albert Tidy, Ian Tidy, Ana Torrealba, Cooperativa URO1.ORG, Bernardo Valdés, Iñaki Volante.

**DI_SECCIONES 08**

MIGRACIONES / EQUIPAJES / TRANSFERENCIAS

(8, 9, 10 NOVIEMBRE 2004)

Francisco Aguirre, Juan Ignacio Baixas, Michael Bier, Umberto Bonomo, Rodrigo Booth, Macarena Cortés, Juan Pablo Corvalán, Fabrizio Gallanti, Nina Hormazábal, Francisca Insulza, Guillermo Jullian, Mathias Klotz, Claudio Labarca, Danilo Lagos, Isabel Lasala, Claudia Liberatore, Claudio Magrini, Francisco Martín, Hugo Mondragón, Aaron Napadensky, Fernando Portal, Ricardo Posada, Ignacio Ruiz, Pablo Saric, Albert Tidy, Horacio Torrent.

Transurbancia

ORGANIZADORES: HORACIO TORRENT,
FERNANDO PORTAL, SEBASTIÁN CONTRERAS.
COLABORADORES: DANIEL ROSENBERG.
FOTOGRAFÍAS: ANDRÉS CORTÍNEZ.

PLANTEADA COMO ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA A LA SEXTA VERSIÓN DEL FORO DE SECCIONES,
TRANSURBANCIA SUPIJO LA EXPOSICIÓN DE MATERIAL PRODUCIDO AL INTERIOR DEL
PROGRAMA EN 25 PALETAS PUBLICITARIAS UBICADAS EN LA COMUNA DE SANTIAGO, DURANTE
15 DÍAS. ENTRE ÉSTAS, SE LLEVO A CABO UN RECORRIDO CON ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL
PROGRAMA, ACOMPAÑADOS POR EL ARQUITECTO ITALIANO FRANCESCO CARERI.













LA CULTURA ES LA BASE
DEL DESARROLLO



D3



UNIVERSIDAD DE CALDAS

BOGOTÁ

BOGOTÁ